

# TERRA MADRE

SALONE DEL GUSTO

---

VIDEO GUIDELINES

---

MÉTHODES DE CONCEPTION

# MÉTHODES DE CONCEPTION

---

## DURÉE

10 minutes (durée maximale, bien que nous acceptons naturellement des vidéos plus courtes).

## LANGUE

Vous pouvez choisir entre l'anglais, l'espagnol, le portugais, le français, l'allemand ou l'italien.

## MISE EN SCÈNE

Une seule personne à la fois à l'écran (maximum deux personnes en même temps à l'écran).

## MESSAGE

Quels savoirs désirez-vous partager avec le monde entier ? Il peut s'agir d'une technique ou d'une compétence que vous avez développée en cuisine, d'une ancienne tradition communautaire, d'un enseignement concernant des semences ou encore d'une méthode pour cultiver ses propres fruits et légumes. Nous avons hâte d'entendre ce que vous avez à dire !

Mettez-vous en contact avec votre coordinateur ou coordinatrice local·e afin d'éviter d'aborder des thèmes ou des techniques déjà présentés dans d'autres vidéos.

## CONSEILS

1. Fai Prenez une grande inspiration avant de commencer à parler.
2. Restez **vous-même** et évitez de réciter votre script.
3. Sélectionnez des variétés locales et typiques (favorisez notamment les Sentinelles Slow Food et les produits de l'Arche du Goût).
4. Partagez votre **passion** et n'ayez pas peur d'entrer dans les **détails** !
5. La chose la plus importante : **amusez-vous** !
6. Alla Lorsque vous avez terminé, n'oubliez pas d'enregistrer également la courte vidéo supplémentaire décrite dans la partie des instructions vidéo. Merci !

# MÉTHODES DE CONCEPTION

---

## NOTE

Nous n'acceptons **aucune** vidéo :

- Présentant des scènes de violence (verbale ou physique) et n'étant pas conforme aux valeurs mises en avant par Slow Food.
- Composée de photographies/diaporamas.
- Contenant des sous-titres incrustés.
- Comprenant des signes et/ou des logos (à moins qu'ils ne se trouvent qu'au début ou à la fin de la vidéo).
- Incluant de la musique.
- Comportant des références explicites à des produits commerciaux.
- Afin d'éviter de traiter plusieurs fois les mêmes thèmes, la sélection des vidéos à téléverser sur la plateforme reste à la discrétion de l'organisation.

## VIDÉO SUPPLÉMENTAIRE

Après avoir tourné l'EXTRAIT VIDÉO, accepteriez-vous d'enregistrer une petite vidéo supplémentaire que nous pourrions utiliser dans de brefs extraits vidéo ?

Il vous faudra fixer la caméra en silence pendant 4 secondes avant de dire :

« *Bonjour, je m'appelle [votre prénom et nom], [votre activité et votre localisation] et je suis ravi(e) de participer à Terra Madre 2020 ! OUR FOOD, OUR PLANET, OUR FUTURE!* »

Vous pouvez prononcer ces mots dans votre propre langue. Toutefois, si vous le faites dans une autre langue que l'anglais, l'espagnol ou l'italien, nous vous prions de bien vouloir nous indiquer avec précision la teneur de votre discours afin que nous puissions ajouter des sous-titres.

Si vous enregistrez une vidéo de recette, n'oubliez pas de nous transmettre un document Word contenant une brève description de la procédure, ainsi que la liste des ingrédients nécessaires.

Si vous souhaitez que le logo du projet/de l'organisation dont vous faites partie apparaisse, envoyez-le-nous dans un fichier distinct au format .jpg/ .png.

Transmettez-nous également deux ou trois photos au format horizontal, afin que nous puissions nous en servir dans la promotion de votre vidéo.

**Merci !**

# MÉTHODES DE CONCEPTION | INSTRUCTIONS VIDÉO (TECHNIQUE)

---

## > Choisir son appareil

1. Enregistrement à l'aide d'un **smartphone** : **Évitez le mode Selfie**. Demandez plutôt à un·e collègue ou à un·e ami·e de vous aider. Assurez-vous que les vidéos ne soient pas floues ou pixellisées. Vérifiez le son et nettoyez l'objectif :)
2. Enregistrement à l'aide d'un ordinateur :  
Si vous utilisez un PC, veuillez consulter le site suivant : <https://www.wikihow.com/Record-a-Video-on-PC>.  
Si vous utilisez un Mac (nous préférons PhotoBooth) : <https://www.wikihow.com/Make-a-Movie-of-Yourself-on-a-Mac>.  
Dans la mesure du possible, choisissez toujours les réglages de qualité optimale : 1080p = 1920 x 1080 pixels (ou plus).
3. Enregistrement à l'aide d'une caméra **GoPro/Action** : Réglez le champ de vision sur Moyen ou Étroit/Linéaire. Évitez les prises de vue larges, le mode SuperView ou l'objectif fisheye car cela déforme trop l'image. Réglages conseillés : 1080p 25fps (PAL).
4. Enregistrement à l'aide d'une caméra amateur/professionnelle : Favorisez cette méthode si vous avez accès à un tel équipement. Idéalement, posez l'appareil sur un trépied ou demandez à quelqu'un de vous aider. Choisissez les réglages de qualité optimale : 1080p = 1920 x 1080 pixels (ou plus) avec extension de fichier **.mov**, **.mpeg**, **.mp4**, **.avi**, **.wmv**
5. Besoin d'aide ? Nous pouvons convenir d'un appel avec notre équipe et vous aider, pas à pas, tout au long du processus d'enregistrement.

# MÉTHODES DE CONCEPTION | INSTRUCTIONS VIDÉO (TECHNIQUE)

---

## INSTRUCTIONS DE TOURNAGE

### > Décor

Trouvez un décor intéressant et parlant, autant du point de vue de l'orateur que de l'endroit où il se trouve.  
**Évitez les murs blancs ou les décors simplistes/brillants !**



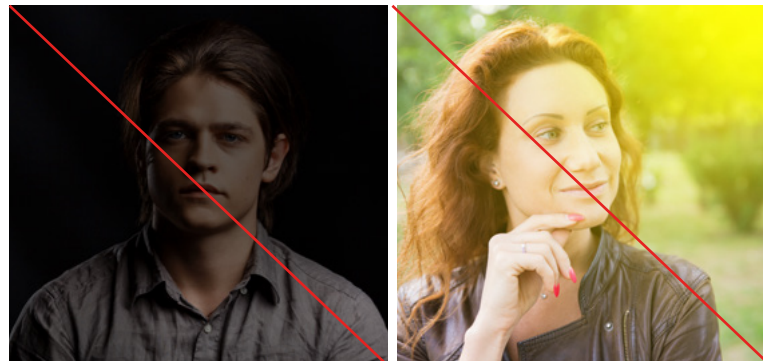
# MÉTHODES DE CONCEPTION | INSTRUCTIONS VIDÉO (TECHNIQUE)

---

## > Éclairage

Pensez à l'éclairage lorsque vous choisissez le lieu du tournage. Évitez de filmer à contre-jour (face au soleil ou à une fenêtre, par exemple) ou dans l'obscurité. Il convient d'éclairer convenablement l'orateur et le décor.

Si vous filmez en extérieur, essayez d'éviter la lumière du soleil et les ombres masquant les visages. Idéalement, l'éclairage doit arriver latéralement, de la gauche ou de la droite, sans aucune lumière forte provenant d'au-dessus ou d'en dessous.



# MÉTHODES DE CONCEPTION | INSTRUCTIONS VIDÉO (TECHNIQUE)

---

## > Cadrage (gros plan)

Tenez la caméra/le téléphone à l'horizontale (mode paysage) en face de l'orateur. Faites en sorte que la personne se trouve au centre de l'objectif et conservez un peu d'espace au-dessus de sa tête. Vous pouvez filmer la personne debout ou assise sur une chaise. Évitez les prises de profil et ne tenez pas la caméra trop près du visage de l'orateur. Ce dernier doit fixer directement la caméra.



## > Son

Effettua sempre una registrazione di prova per accertarti che il volume sia buono. Se utilizzi uno smartphone ricorda di non coprire il microfono con le dita.

## > Ne tremblez pas !

Surtout si vous n'avez pas de caméra sur trépied. Tenez la caméra à deux mains et restez aussi stable et immobile que possible durant l'enregistrement. Si vous faites une erreur, pas d'inquiétude : laissez un blanc et reprenez (ou bien coupez tout et recommencez un nouvel enregistrement jusqu'à obtenir le résultat désiré).

# MÉTHODES DE CONCEPTION | INSTRUCTIONS VIDÉO (TECHNIQUE)

---

## > Différents plans – optionnel (plan moyen long)

Lorsque vous pensez avoir une vidéo qui vous plaise, si vous le pouvez, prenez le temps d'en enregistrer une seconde en changeant le cadrage. Le cas échéant, demandez à l'orateur de se tenir debout ou assis, et de fixer la caméra.



## > Livraison et formulaire de publication

Consultez le lien ci-dessous pour transmettre votre fichier vidéo :

<https://upload.terramadresalonedelgusto.com/>

Il vous faut remplir le formulaire et téléverser la vidéo.

Une fois votre fichier téléversé, vous recevrez un courriel contenant un formulaire de publication à retourner dûment signé. Nous ne sommes pas autorisés à diffuser publiquement votre vidéo tant que vous ne signez pas ce document. Vous pouvez signer électroniquement : cela ne prend pas plus de quelques secondes ! En cas de doute, contactez notre équipe à l'adresse suivante : [video@slowfood.it](mailto:video@slowfood.it)

**Merci de participer à Terra Madre 2020 !**

L'équipe vidéo de Slow Food